

2025 年杭州少儿艺术团舞蹈团芭蕾舞队复试考务安排

各位考生：

经视频初试，入围复试的名单及考试具体安排如下，请仔细研读，积极准备，按时参加现场复试。每位考生只准许 1 位家长陪同进入考场，需领取观摩号牌才可入场，且不得二次入场，谢谢配合！

* 请考生在 7 月 2 日 17:00 前将剧目的伴奏音乐发送到邮箱 737639984@qq.com，伴奏音乐要求音频格式，音乐名称更改为训练营/预备团/正式团+姓名，同时请考生在考试当天携带（剧目伴奏）U 盘作为备用。

* 女生盘头、不戴头饰、不化妆，穿吊带体操服、舞蹈软鞋或足尖鞋。剧目表演部分可穿表演服装。

* 请考生携带身份证、市民卡、户口本三项中其一参加复试，以便用于身份核验。

一、考试时间：7 月 5 日 08: 30

考试地点：**杭州青少年发展中心 3 楼多功能厅**（钱江新城市民中心 K 座 1 号门）

二、复试内容：

正式队：（1）形象、比例和身体条件测试（身体条件:膝盖、脚背、开度）；

（2）基本功能力测试：搬前腿、搬旁腿、搬后腿、小跳、中跳 Echappé、Sissonne Fermée、大跳 Pas de chat；

（3）足尖技巧:一位 Relevé（一位足尖立）、Echappé（五位换脚立）、Passé Relevé（五位足尖立 Passé）、Suivi（五位移动小碎步）；

（4）剧目表演（限时 3 分钟内）：考生应完整演绎芭蕾作品，充分展现作品的内涵与特征；舞蹈动作标准规范，节奏、情感表达到位。若在足尖上表演作品，将根据作品难易度、完成度、规范性、表现力等情况酌情加分。服装、音乐自备。

预备队：（1）形象、比例和身体条件测试（身体条件:膝盖、脚背、开度）；

（2）基本功能力测试：搬前腿、搬旁腿、搬后腿、小跳、中跳 Echappé、Sissonne Fermée、一位 Relevé（把下一位半脚尖）、Echappé（把下五位换脚立）、Passé Relevé；

（3）剧目表演（限时 3 分钟内）：考生应完整演绎芭蕾作品，考生应充分展现作品的内涵与特征；舞蹈动作标准规范，节奏、情感表达到位。服装、音乐自备。

训练营：（1）形象、比例和身体条件测试（身体条件:膝盖、脚背、开度）；

（3）基本功能力测试：横叉、竖叉、下腰、把下的脚位、手位、一位小跳。

（4）剧目表演（限时 3 分钟内）：考生应完整演绎芭蕾作品或组合，舞蹈动作标准规范，节

奏、情感表达到位。服装、音乐自备。

【注意】

- 请考生自行协调好日程，不接受任何形式的时间调换。
- 迟到考生自动延至本场末尾，若缺席则视为弃考，不再安排其他时间考试。

三、复试名单及场次安排

(一) 7月5日上午 08:30 开始考核 各场次按抽签顺序进行

08:15-08:50 训练营考生报到、抽签、确认信息（切勿提前）

09:00-09:30 预备队考生报到、抽签、确认信息（切勿提前）

09:35-10:00 正式队考生报到、抽签、确认信息（切勿提前）

迟到考生延至本场末尾，本场缺席考试视作放弃，不再安排其他时间考试。

7月5日上午复试训练营报到名单：

报到时间 08:15-08:50

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 陈柏琳 | 王梓洛 | 葛子妤 | 姚思言 | 徐逍艺 | 杨数 | 危庭卓 | 冯昱格 |
| 徐汪昕 | 朱宸羽 | 王雨知 | 钱思屹 | 楼凤栖 | 杜涵煦 | 沈奕曼 | 姚一 |
| 刘歌谣 | 严尚卿 | 管妤 | 易纾宁 | 吴张涵 | 陆张岚 | 李佩宜 | 方泽一 |
| 颜悦 | 林心怡 | 王奕可 | 黄越吾 | 龙冰冰 | | | |

7月5日上午复试预备队报到名单：

报到时间 09:00-09:30

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|
| 王梓馨 | 陈琳妍 | 黄安霁 | 汤纯熙 | 张一伊 | 杨尚乐仪 | 徐诗淇 | 李诗冉 |
| 张艺馨 | | | | | | | |

7月5日上午复试正式队报到名单：

报到时间 09:35-10:00

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 俞妙佳 | 冯晨曦 | 杨欣妍 | 高曼熙 | 杨镒菲 | 陈咪妮 | 周子琪 | 陈筱冉 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

芭蕾舞队咨询电话：陈老师 81105074